

MUSIQUE OPUS

## Chaos Orchestra

direction Arnaud Petit et Daniel Yvinec

Création

samedi 14 juin à 20h30

Salle Barbara



navette aller-retour



© Thinkstock

Le **Chaos Orchestra** expérimentera les mélanges en tout genre, de la musique savante aux mélodies populaires, avec en toile de fond la figure rock de Patti Smith. Un cocktail pétillant de Jazz et d'harmonies contemporaines orchestré à quatre mains par Arnaud Petit, directeur artistique de la saison Opus et Daniel Yvinec ancien directeur de l'Orchestre National de Jazz.

L'orchestre se rassemble sous l'idée de forcer les barrières entre genres, d'expérimenter l'impossible, d'inviter des compositeurs curieux de regarder là où il ne faut pas, qui ne suivent personne mais s'intéressent à tout !

Pour ouvrir le champs des possibles, le compositeur et trompettiste **Michael Mantler** sera sollicité autour de son oeuvre lyrique, *Oiseaux de guerre* interprétée par la chanteuse soul du groupe *SLuG*, **Himiko Paganotti**.

Le flûtiste **Magic Malik** sera lui aussi invité autour de son oeuvre *Chanson disparue pour un être présent*, un dispositif original d'improvisations évolutives.

Deux pièces d'**Arnaud Petit** *Hortensia* et *Partir* viendront soulever quelques arômes électro.

Enfin, une surprise concoctée par **Daniel Yvinec** viendra clore cette aubade à la fête.

direction **Arnaud Petit**

Flûte **Gionata Sgambaro**

Clarinette, clarinette basse **Emilien Veret**

Saxophone alto et baryton **Benjamin Dousteysier**

Cor anglais et saxophone soprano et ténor **Fred Couderc**

Piano Rhodes, synthé **Vincent Lafont**

Piano Rhodes, synthé **Kayo Tsukamoto**

Batterie **Fabrice Moreau**

Vibraphone et marimba **Maxime Hoarau**

Chant **Himiko Paganotti**

Trompette **Michael Mantler**

Flûte **Malik Mezzadri**

**Avec la participation exceptionnelle de Jay Gottlieb au piano.**

## Les compositeurs

### Malik Mezzadri

Malik Mezzadri alias Magic Malik est un flûtiste de jazz français dont l'originalité tient dans son jeu exubérant et l'utilisation de nombreux cris et chantonnements, appelés "growl". En 2000, il fonde le Magic Malik Orchestra puis enregistre avec de nombreux musiciens de la nouvelle génération tels que -M-, Bumcello, Camille ou plus récemment Hocus Pocus, Air ou Oumou Sangaré.

### Michael Mantler

Michael Mantler est un trompettiste et compositeur autrichien et arrangeur génial de jazz et de musique contemporaine. Il est à l'origine de nombreux projets internationaux tels que la mise en musique des textes de Samuel Beckett ou de Paul Auster et a collaboré avec des musiciens de tous horizons dont Don Preston, clavieriste de Frank Zappa, Nick Mason, batteur des Pink Floyd, Jack Bruce (de Cream), Carla Bley, Don Cherry ou encore Robert Wyatt.

### Arnaud Petit

Arnaud Petit a étudié la composition notamment au conservatoire national supérieur de musique de Paris. Il a collaboré à l'Ircam pendant les années 80, a obtenu plusieurs distinctions internationales, en Europe et aux Etats-Unis et collaboré avec de nombreux artistes et ensembles. Il a écrit plusieurs opéras, des œuvres symphoniques, électroniques, de chambre. Il s'est aussi intéressé au rapport de l'écriture musicale à l'image, et récemment avec la musique de tradition orale. Il travaille en ce moment à un opéra technologique en collaboration avec Alain Fleischer. Une série de douze pièces pour piano seul sont en cours d'édition (chant du monde/harmonia mundi). Il est le directeur artistique de la saison opus au Forum depuis 2008.

### Daniel Yvinec

Daniel Yvinec est un contrebassiste, multi-instrumentiste et producteur. Il a publié 7 albums en leader, dont Recycling The Future (BMG), New Morning (BMG), Wonderful World, The Lost Crooners, Chansons sous les bombes (Bee Jazz/Abeille). Il a collaboré avec Cheb Mami, Maceo Parker, Yael Naim ou encore Mark Murphy. Il dirige l'Orchestre National de Jazz de 2008 à 2013 (*The Party* a été programmé au Forum cette saison).

## La chanteuse

### Himiko Paganotti

Himiko Paganotti est auteur, compositeur interprète, née en France, de père Italo-Espagnol et de mère Japonaise. Elle aura sa première expérience aux chœurs du groupe Sénégalais Touré Touré, puis rejoindra le groupe aux influences pop-rock, Monkey Toon. Pendant 7 ans, elle sera l'une des chanteuses du groupe Magma puis de SLUG et enfin d'Himiko.

## Le pianiste

### Jay Gottlieb

Né à New York, **Jay Gottlieb** a fait ses études à la High School of Performing Arts, à la Juilliard School et à l'Université de Harvard dont il est diplômé "Master of Arts" et où il a aussi enseigné. Il a pris part à divers festivals et a remporté de nombreux prix internationaux dont le Premier Prix du New York Links Piano Competition ou encore le Prix au Concours International d'Improvisation à Lyon. Il a travaillé avec des pianistes majeurs du XXe siècle, parmi lesquels Robert Casadesu ou Yvonne Loriod, et des compositeurs tels Nadia Boulanger, Olivier Messiaen, Giacinto Scelsi, George Crumb ou encore John Cage.